

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
художественно-эстетического развития воспитанников № 45»

«УТВЕРЖДЕНО»  
Заведующая МБДОУ  
«Детский сад № 45»

---

С.В. Стеблякова

«СОГЛАСОВАНО»  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №45»  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Подготовительной группы  
№ 8 «Семицветики»**

**на 2022-2023 учебный год**

**Воспитатель: Дмитриенко  
Елена Александровна**

**Чита, 2022 г.**

## **Содержание**

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи рабочей программы

1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

1.5. Планируемые результаты освоения программы

### II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Объем образовательной нагрузки, учебный план.

2.3. Сотрудничество с семьями воспитанников

2.4. Комплексно-тематический план на год

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

3.2. Режим дня в холодное и теплое время года

3.3. Специфика организации традиционных событий, праздников

3.4. Особенности организации РППС

3.5. Модель образовательной деятельности с детьми на неделю

3.6. Модель календарного планирования

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога составлена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и др. (СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014) и предназначена для организации воспитательно-образовательной работы с детьми старшей группы.

Предложенные материалы направлены на социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое воспитание детей 6 - 7 лет, в соответствии с ООП ДОУ и учетом основных положений ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование предполагает построение образовательного процесса в форме игры и с учетом основных видов детской деятельности и интегративной составляющей.

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, интеграция содержания разных образовательных областей вокруг единой общей темы позволяют педагогу последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс.

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость.

Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами (Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования – ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013 г. N 1155)

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития.

Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

## **1.2. Цели и задачи программы**

Цель программы – создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъективный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями.
5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.
8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

### **1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности

детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**Таблица 1.4.1. Возрастные особенности детей 6 - 7 лет**

<b>Особенности поведения</b>	<b>Особенности эмоциональной сферы</b>	<b>Особенности общения</b>	<b>Навыки самообслуживания</b>	<b>Особенности познавательной сферы</b>
Формируются достаточно устойчивая самооценка; Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается	Дети 6—7 лет становятся более закрытыми для окружающих; их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию; они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях; начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; способен договариваться	Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться. Уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья	Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран; Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами; Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.); устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; Обладает

<p>самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей</p>	<p>учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>		<p> начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарным представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. овладение композицией.</p>
--	---	--	--

**Таблица 1.4.2. Возрастные особенности детей подготовительной группы «Семицветики»**

Фамилия, имя ребенка	Состояние здоровья	Поведенческие особенности	Особенности общения	Особенности питания и культурные навыки	Любимые виды деятельности

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

- Проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.

- Дети могут объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределить роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности. Активен в театрализованной, игровой деятельности, проявляет речевое творчество.

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к самостояльному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознано используя разные органы чувств. По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания. Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх, создавая образы героев.

- Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказ знакомых и вновь прочитанных произведений, рассказывает наизусть, участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.

- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

#### **2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклори авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

##### **Содержание образовательной деятельности**

- Владение речью как средством общения и культуры
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Обогащение активного словаря
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой

##### **Художественная литература**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Расширение читательских интересов детей
- Восприятие литературного текста
- Творческая деятельность на основе литературного текста

### **Тематическое планирование на основе:**

- «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова Творческий Центр Сфера Москва 2010
- Н. Ниццева: Веселая артикуляционная гимнастика
- Учебно-методическое пособие Е. В. Колесниковой «От А до Я» + рабочая тетрадь
- О.С.Ушакова: «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи Творческий центр Сфера 2011г.
- О.Н. Лиманская «Обучение грамоте детей» Творческий Центр Сфера 2009г

### **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

**План изучения художественной литературы на 2020-21 уч.г.**

Месяц	Чтение в детском саду		Заучивание		Чтение с родителями дома	
	Автор	Произведение	Автор	Произведение	Автор	Произведение
Сентябрь	О. Дриз	«Когда человеку шесть», «Пуговки»	Р. Сеф	«Бесконечные стихи»	О. Дриз	«Стеклышики», «Сто весенних лягушат»
	М. Зощенко	«Великие путешественники»	А. Пушкин	«Унылая пора! Очей очарованье!», «Уж небо осенью дышало...»		
	Н. Носов	«Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»	К. Бальмонт	«Осень»	Н. Носов	«Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»
	Г.-Х. Андерсен	«Волшебный холм», «Гадкий утенок»,	А. Плещеев	«Осень»	Г.-Х. Андерсен	«Дикие лебеди», «Дюймовочка»
	С. Аксаков	«Аленький цветочек»			М. Бородицкая	«Убежало молоко»
		Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища»				Былина «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал»
	В. Осеева	«Волшебное слово», «Почему?»			В. Осеева	«Синие листья», «Три сына»
Октябрь	С. Топелиус	«Три ржаных колоска»	Е. Трутнева	«Осень»	С. Топелиус	«Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна».
	А. Линдгрен	«Мио, мой Мио»	А. Толстой	«Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»	А. Линдгрен	«Пеппи – Длинный чулок»»
	С. Черный	«Приставалка»	Г. Цыферов	«Паравозик»		
		«Три поездки Ильи Муромца»	И. Токмакова	«Кораблик»		
Ноябрь	Д. Мамин-Сибиряк	«Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котишке Мурке»			Д. Мамин-Сибиряк	«Сказочка про козявочку»
		«Белая уточка»				«Заговоренный клад»
	Л. Воронкова	«Дедова калоша», «Маленький Соколик»			Л. Воронкова	«Сбора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из

						сборника «Солнечный денек»
	Г.-Х. Андерсен	«Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка», «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист»			Г.-Х. Андерсен	«Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»
	Ю. Коваль	«Дед, баба и Алеша», «Ух!»				
Декабрь		Родное Забайкалье – книга для чтения		«Коляда! Коляда! А бывает коляды...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Снегурочка»		«Хрустальная гора», «Царевна-змея»
	А. Островский	«Снегурочка»	И. Бунин	«Первый снег»	И. Крылов	«Слон и Моська»
	В. Осеева	«На катке»	А. Островский	«Уж ты, Зимушка-зима»	С. Михалков	«Слон-живописец», «Соловей и Ворона»
		«Три царства – медное, серебряное и золотое», «Финист – Ясный сокол»	Е. Михайлова	«Что такое Новый год»;		
	И. Крылов	«Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак»	А. Фет	«Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»		
	С. Михалков	«Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр»				
Январь		«Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик»	Э. Успенский	«Если был бы я девчонкой...»		«Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей»
	В. Драгунский	«Друг детства», «Он			В. Драгунский	«Тайное становится

		живой и светится»				явным»
	Л. Толстой	«Два брата», «Косточка», «Праведный судья»			Л. Толстой	«Прыжок», «Филлипок»
	Э. Шим	«Где наша деревня»			Э. Шим	«Не смей»
	Ю. Яковлев	«Мама»			К. Чуковский	«Бармалей», «Одолеем Бармалаea»
Февраль	К. Паустовский	«Теплый хлеб»	С. Маршак, Д. Хармс	«Веселые чижи»	Б. Заходер	«Повара»
	Я. Сегель	«Как я был мамой»	Б. Заходер	«Кавот и Камут»	В. Левин	«Мистер Сноу»
	С. Алексеев	«Первая колонна»	В. Берестов	«Восьмое марта»	А. Гайдар	«Поход»
	Н. Носов	«Дружок», «Карасик»	А. Блок	«На лугу»	Н. Носов	«Огурцы», «Фантазеры»
	П. Бажов	«Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы», «Наши уточки с утра...», «Уж ты, ласточка...»	Г. Виеру	«У моря»	П. Бажов	«Заколдованная королевна», «Василиса Прекрасная», «Синички-сестрички, тетки-чечетки»
		«Айога», «Джек, покоритель великанов»				«Золотой холм»
Март	М. Зощенко; Б. Житков «Как я ловил человечков»	«Великие путешественники»		«Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Масленица, Масленица»;	М. Зощенко	«На льдине»
	Дж. Родари	«Джельсомино в Стране Лжецов», «Приключения Чипполино»		«Ой, зачем ты, жаворонок...»	В. Катаев	«Дудочка и кувшинчик»
	А. Толстой	«Золотой ключик или Приключения Буратино»			Э. Успенский	«Дядя Федор, пес и кот»
	М. Пришвин	«Весна в лесу», «Еж»			Я. Экхольм	«Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлссон первая и единственная»
	Туве Янссон	«Погоня за кометой»,			Туве Янссон	«Вы послушайте, ребята»,

		«Шляпа Волшебника»				«Заря-заряница»
	А. Плещеев	«Весна» (отрывок)				
	А. Черный	«Волк»				
<b>Апрель</b>	П. Ершов;	«Конек-горбунок»			А. Пушкин	«Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»
	А. Пушкин	«Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»			О. Дриз	«Читалочки», «О чем поют воробушки»
	О. Дриз	«Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышики», «Сто весенних лягушат»			Д. Чиарди	«Прощальная игра»
	А. Майков	«Колыбельная песня»				
		«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолища», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал»				«Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор- Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе»
<b>Май</b>			Э. Мошковская	«Какие бывают подарки»	В. Бианки	«Синичкин календарь»
			Г. Сатир	«Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; «Это праздник», «Мне грустно», «Я ненавижу Тарасова...»	Р. Киплинг	«Маугли»
	В. Бианки	«Лесные домишкы», «Оранжевое горлышко»	М. Лермонтов	«На севере диком»	С. Козлов	«Такое дерево»
	В. Гаршин	«Лягушка- путешественница»	А. Майков	«Летний дождь»; «Богат Ермошка», «Вот пришло	А. Куприн	«Слон»

			и лето красное...»		
	С. Козлов	«Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу»		P. Погодин	«Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»
	К. Коровин	«Белка»			
	М. Михайлов	«Лесные хоромы»			

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Эмоции
- Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.
- Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.
- Семья
- Школа

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Труд взрослых и рукотворный мир.
- Самообслуживание и детский труд.

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях

в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### **Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### **Тематическое планирование на основе:**

- Парциальная программа «Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина) + УМК.
  - Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Автор Тимофеева Л.Л.
  - Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Автор Данилова Т.И.
- Т. П Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство Пресс 2011г.

### **2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов,

упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Развитие сенсорной культуры
- Формирование первичных представлений о себе, других людях
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира
- Ребенок открывает мир природы
- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

### **Тематическое планирование на основе:**

- - «Добро пожаловать в экологию!» Автор Воронкевич О.А.
- - Л.Г.Селихова «Ознакомление С окружающим миром и разхватие речи Москва Мозаика -Синтез 2006г.
- Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Москва 2008г.
- - «Математика: я считаю до 10» Автор Е. В. Колесникова + рабочая тетрадь.  
- методическое пособие Математика для детей 5 – 6 лет ООО Сфера – 2015г.  
- «Педагогика нового времени» Волочкива. В.Н. Степанова Н.В.  
(математика) – ТЦ «Учитель» Воронеж 2006.
- Н.С. Голицына: Конспекты комплексно – тематических занятий. Москва «Издательство Скрипторий 2003г.2015.

## **2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства (Народное декоративно-прикладное искусство, графика, живопись, скульптура, архитектура, посещение музеев)

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Изобразительно-выразительные умения

- технические умения (в рисовании, аппликации, лепке, конструировании

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музенирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и с сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

### **Тематическое планирование на основе:**

- Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Автор Ермолаева Н.В.  
И. А Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Карапуз» творческий центр Сфера Москва 2009г.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

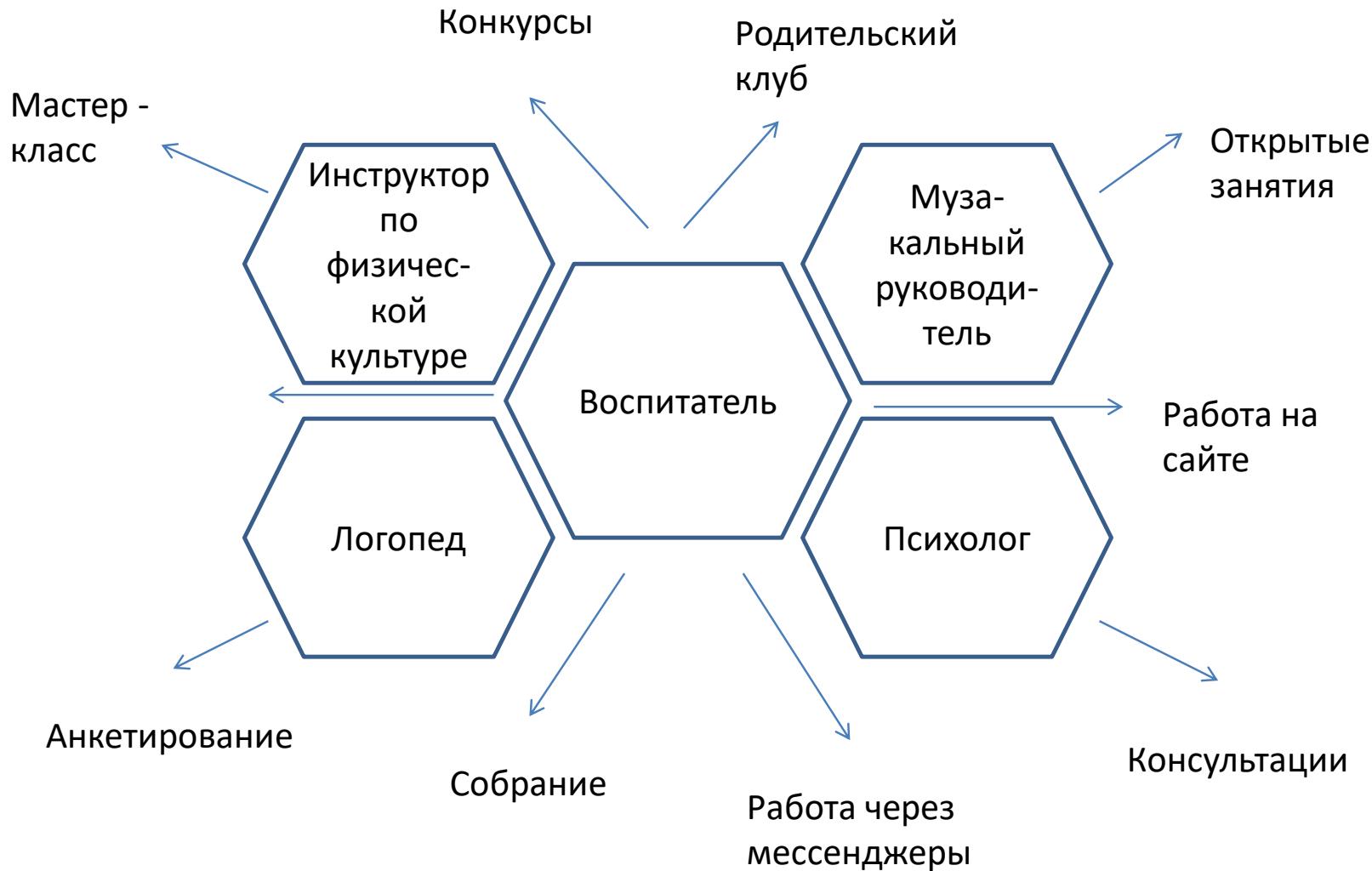
1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

##### **Содержание образовательной деятельности**

- Двигательная деятельность
- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

#### **2.3. Сотрудничество с семьями воспитанников**

## 2.3. Сотрудничество с семьями воспитанников



### **Конкурсы**

1. «Дары осени»
2. «Новогоднее оформление»
3. «Книга своими руками»

### **Родительский клуб**

1. «Как подготовить ребёнка к школе»
2. «Ребёнок и компьютер»
3. «Рекомендации по обучению и воспитанию гиперактивного ребёнка»

### **Открытые занятия**

1. По развитию речи в подготовительной группе «Пересказ рассказа «Две лягушки»
2. «В царстве растений»
3. «Путешествие в страну Здоровья»

### **Консультации**

1. Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний.
2. «Параметры готовности ребенка к школе»
3. «Возрастные особенности детей 6-7 лет»

### **Родительское собрание обраение**

1. «Возрастные особенности детей 6-7 лет»
2. «Семья- здоровый образ жизни»
3. «Готовимся в школу вместе»

### **Анкетирование**

1. «Грамотный пешеход»
2. Готов ли ваш ребенок в школу
3. «Конфликты и ребенок»

### **Мастер - класс**

1. «Веселая азбука» для родителей подготовительной группы
2. «Буквы разные нужны, буквы разные важны»
3. Готовимся к школе в игре

## **2.4. Комплексно-тематический план на год**

Реализация Программы предполагает комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, предполагающий объединение содержания образовательных областей вокруг определенной темы. Это позволяет организовать информацию оптимальным способом.

Практика проведения тематических недель обеспечивает рассмотрение определенного вопроса, проблемы средствами различных образовательных областей с использованием разнообразных форм работы. Это позволяет и детям и взрослым не просто познакомиться с новыми для себя культурными

явлениями, информацией, а прожить эти дни в атмосфере определенного события, праздника, проникнуть в суть явления.

Цикл тем по возрастным группам:

Месяц	Лексическая тема
сентябрь	Тема № 1 « <b>Мы снова вместе</b> » (Как я провел лето)
	Тема № 2 « <b>Что мы осенью зовем?</b> » (Деревья. Кустарники. Лес)
	Тема № 3 « <b>Дары леса</b> » (Грибы. Ягоды)
	Тема № 4 « <b>Осенняя ярмарка</b> » (Овощи. Труд взрослых на полях и огородах)
октябрь	Тема № 5 « <b>Осень урожайная</b> » (Фрукты. Труд взрослых в садах)
	Тема № 6 « <b>Откуда хлеб пришел?</b> »
	Тема № 7 « <b>Почему люди носят разную одежду?</b> » (Одежда. Обувь. Головные уборы)
	Тема № 8 « <b>Кто живет в лесу?</b> » (Дикие животные и их детеныши)
ноябрь	Тема № 9 <b>Тема на основе интересов детей</b>
	Тема № 10 « <b>А у нас во дворе</b> » (Домашние животные и их детеныши)
	Тема № 11 « <b>Птичий двор</b> » (Домашние птицы и их птенцы)
	Тема № 12 « <b>Почему семья Я?</b> » (Семья. Человек. Части тела)
	Тема № 13 « <b>Откуда стол пришел?</b> » (Мебель)
декабрь	Тема № 14 « <b>Пришла Волшебница - Зима</b> » (Зима)
	Тема № 15 « <b>Знает сорока, где зиму зимовать?</b> » (Зимующие птицы)
	Тема № 16 « <b>Посуда любит чистоту</b> » (Посуда. Продукты питания)
	Тема № 17 « <b>Новогодние приключения</b> » (Новый год. Зимние забавы)
январь	Тема № 18 <b>Тема на основе интересов детей</b>
	Тема № 19 « <b>Царь зверей</b> » (Животные жарких стран)
февраль	Тема № 21 « <b>Если бы я был большим, кем бы я был?</b> » (Профессии)
	Тема № 22 « <b>Большое путешествие по России. Столица – Москва</b> . Дружат дети всей Земли»
	Тема № 24 « <b>Наша армия самая сильная...</b> »
Март	Тема № 25 « <b>Жаворонки, прилетайте, зиму белу прогоняйте...</b> » (Ранняя весна)
	Тема № 26 « <b>Мальчики и девочки. Наши поздравления</b> » (8 марта)
	Тема № 27 « <b>Винтик и Шпунтик – веселые мастера</b> » (Электроприборы)
	Тема № 28 « <b>Лето на подоконнике</b> » (Комнатные растения)
	Тема № 29 <b>Тема на основе интересов детей</b>

апрел ь	1	Тема № 30 «Кричат скворцы – во все концы: «Весна идет - весне дорогу»» (Перелетные птицы)
	2	Тема № 31 «Космические старты» (Космос)
	3	Тема № 32 «У Весны забот немало» (Поздняя весна. Труд людей весной)
	4	Тема № 33 «Кто живет под водой?» (Морские животные, рыбы, растения)
май	1	Тема № 34 «На чем отправиться в путешествие?» (Транспорт. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения)
	2	Тема № 35 «Детский сад для ребят» (для 2 младшей и средней групп) «Дважды два – четыре...» (Школа. для старшей и подготовительной групп)
	3	Тема № 36 «Почему лето назвали летом?» (Лето. Насекомые)
	4	Тема № 37 «Летний букет» (Цветы)

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

#### **3.2. Режим дня в холодное и теплое время года**

<b>Холодный период года (сентябрь—май)</b>	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.40
Завтрак	8.40. – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 – 12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
Уход домой	18.00 – 19.30
<b>Теплый период года (июнь—август)</b>	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.50
Завтрак	8.50 – 9.10
Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.10 – 9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 – 12.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	12.20 – 12.30
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.00 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 – 15.30

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.40
Ужин, подготовка к ужину	17.40 – 18.00
Уход домой	18.00 – 19.30

### 3.3. Специфика организации традиционных событий и праздников

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
«Впечатление о лете»	«Лето — это маленькая жизнь» Отражение в разных видах Деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.
Осень. Осеннее настроение.	«Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов	Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми). Презентация книги рецептов
День матери	Мини-проект к празднику «День матери» Подготовка сценария музыкально - литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных	Музыкально-литературная гостиная для мам

	произведений	
<b>«К нам приходит Новый год»</b>	«Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели	«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран
<b>«Мастерская Деда Мороза»</b>	Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов
<b>«Рождественское чудо»</b>	«Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции)
<b>«Защитники Отечества»</b>	«Российская армия» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов	Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники»
<b>«Красота в искусстве и жизни»</b>	«Моя прекрасная леди» Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и

	добрьые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов	современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей
<b>«Книжкина неделя»</b>	«История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи	«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
<b>«Тайна третьей планеты»</b>	«Загадки космоса» Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве	Изготовление и презентация макета «Звездное небо»
<b>«День Победы»</b>	«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция
<b>«До свидания, детский сад»</b>	«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал
<b>«Здравствуй, лето!»</b>	«Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа): «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на

### 3.4. Особенности организации РППС

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)</b>	<b>Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы</b>
		<b>Содержание</b>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр, театральная студия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки</li> <li>- Игрушки транспортные разного вида.</li> <li>- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.</li> <li>- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»).</li> <li>- Игрушки-животные.</li> <li>- Куклы</li> <li>- Набор посуды</li> <li>- Разные виды театра (настольный, пальчиковый, бибабо).</li> <li>- Маски.</li> <li>- Театральные атрибуты.</li> <li>- Фланелеграф.</li> <li>- Аксессуары сказочных персонажей.</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.</li> </ul>
Познавательное развитие	Лаборатория, математический центр, экологический центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.).</li> <li>- Природные материалы (шишки, желуди скорлупа орехов и др.).</li> <li>- Лото, домино в картинках.</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, стиральная машина и т.д.).</li> <li>- Мелкая геометрическая мозаика</li> <li>- Числовой ряд.</li> <li>- Двухполосные карточки для математического развития</li> <li>- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>- Наборы разрезных и парных картинок.</li> <li>- Полоски различной длины, ширины</li> <li>- Счетные палочки.</li> <li>- Пазлы.</li> <li>- Тетради в клетку</li> <li>- Циферблат часов</li> <li>- Магнитная доска</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комнатные растения</li> <li>- Иллюстрации с изображением признаков сезона.</li> <li>- Календарь природы.</li> <li>- Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>- Картинки с изображением цветов.</li> <li>- Иллюстрации с изображением животных</li> <li>- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> </ul> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику</p>
Речевое развитие	Речевой центр, литературная гостиная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические наглядные материалы;</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>- Книжные центры с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>- «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> <li>- Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная гостиная, центры творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольный конструктор.</li> </ul> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> </ul> <p>Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>Материалы для изодеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>- Кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>- Бумага для рисования.</li> <li>- Пластилин, доски для лепки.</li> <li>- Стеки разной формы.</li> <li>- Розетки для клея.</li> <li>- Большие kleenki для покрытия столов.</li> <li>- Мелки для рисования на асфальте.</li> <li>- Произведения народного искусства</li> <li>- Выставка работ детского творчества</li> <li>- Музыкальные игрушки (бубен, шумелки).</li> <li>- Набор шумовых коробочек.</li> </ul> <p>Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.</p>

Физическое развитие	Двигательный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).</li> <li>- Оборудование для прыжков: обручи цветные, скакалка.</li> <li>- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров.</li> <li>- Атрибутика к подвижным играм.</li> <li>- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.</li> </ul> <p>Кегли.</p>
---------------------	--------------------	--

### 3.5. Модель образовательной деятельности с детьми на неделю

1-ая половина дня	2-ая половина дня
<b>Физическое развитие</b>	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности движений Прием детей на воздухе в теплое время Обучение плаванию в бассейне	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b>Познавательно - речевое развитие</b>	
НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность Игры Культурные практики Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные культурные практики Занятия по интересам
<b>Социально-нравственное развитие</b>	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыка культуры еды Дежурство в столовой, в экологическом центре, помочь к подготовке к НОД Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Формирование навыков культуры еды Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Тематические культурные практики в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Игры с ряженьем Трудовые поручения Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, и т.д.) Сюжетно-ролевые игры
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	Музыкально-художественные культурные практики

Экскурсии в природу (на участок) Эстетика быта Занятия в виртуальном музее «Мир прекрасного»	Индивидуальная работа
--	-----------------------

### **3.6. Модель календарного планирования**

#### **Понедельник**

